

# CULTURIJE

ALLE KINDEREN WORDEN GEBOREN ALS KUNSTENAAR.  
HET LASTIGE IS KUNSTENAAR BLIJVEN ALS JE OPGROEIT  
- PICASSO



JAARVERSLAG 2021  
CULTURIJE  
BERKELLAND

# Inhoudsopgave

|  |    |
|--|----|
| Voorwoord van onze voorzitter  | 3  |
| Hoofdstuk 1: Culturije: onze organisatie en partners                   | 4  |
| 1.1 Algemene inleiding   | 4  |
| 1.2 Bestuur en stuurgroep  | 4  |
| 1.3 Directeur en projectleiders  | 4  |
| 1.4 Docententeam en workhopleiders                                     | 5  |
| 1.5 Vrijwilligers  | 5  |
| Hoofdstuk 2: Culturije en de gemeente Berkelland                       |    |
| 2.1 Inleiding  | 6  |
| 2.2 Gemeente   | 6  |
| 2.2.1 Wethouder, beleidsambtenaar en ketenregisseur combinatiefuncties | 6  |
| 2.2.2 Kunst en Cultuurbeleidskader                                     | 6  |
| 2.2.3 Combinatiefuncties   | 6  |
| Hoofdstuk 3: Muziekonderwijs   | 7  |
| 3.1 Inleiding  | 7  |
| 3.2 Muziekonderwijs weer in de klas uitgevoerd                         | 7  |
| 3.3 AMV+ Extra   | 8  |
| 3.4 Muziekmarkten  | 8  |
| 3.5 Lancering nieuwe naam met rondgang langs alle scholen              | 9  |
| Hoofdstuk 4: Bureau KunstWijs  | 10 |
| 4.1 Inleiding  | 10 |
| 4.2 Culturele Commissies per kern                                      | 10 |
| 4.3 NPO aanvraag vanuit scholen in Ruurlo                              | 10 |
| 4.4 Cultuureducatie met kwaliteit (CMK)                                | 11 |
| 4.6 Opbrengst CMK in 2021  | 11 |
| Hoofdstuk 5: Lokale vertaling van het Cultuur en Erfgoedpact           | 12 |
| 5.1 Inleiding  | 12 |
| 5.2 Project vanuit CEPA in 2021 in Berkelland                          | 12 |
| 5.3 Verder met lokale erfgoededucatie                                  | 12 |
| Hoofdstuk 6: Combinatiefuncties  | 13 |
| 6.1 Inleiding  | 13 |
| 6.2 Van plan van aanpak naar uitvoering in 2021                        | 13 |
| 6.3 Voorbereiding aanbesteding CF 2022-2026                            | 14 |
| Hoofdstuk 7: Jeugdfonds Sport en Cultuur                               | 15 |
| 7.1 Inleiding  | 15 |
| 7.2 Aanvragen in 2021 op cultuur                                       | 15 |



# Jaarverslag 2021

## Voorwoord van onze voorzitter

Voor u ligt het jaarverslag van 2021 van de Stichting Culturije.

Het verslag van het kalenderjaar 2021 omvat twee delen van het schooljaar 2020-2021; na de zomervakantie tot 31 december 2020 en het schooljaar 2021-2022 in de periode januari tot de zomer van het kalenderjaar 2021.

Het werkgebied van Stichting Culturije is de gemeente Berkelland.

Ook dit schooljaar kregen we te maken met de perikelen rond het COVID 19 virus. We hebben veel respect voor de wijze waarop alle betrokkenen zich ingezet hebben om ook in deze periode muziek en cultuur aandacht te geven.

Na deze intensieve en uitdagende periode, waarin heel veel gevraagd werd aan geduld, flexibiliteit en doorzettingsvermogen van onze projectleiders en docenten, was er gelukkig weer fysiek contact met de scholen. Mooi om te zien dat de kinderen weer zo van konden genieten van muziek. Hierdoor realiseerden we ons weer de kracht en het belang van kunst en cultuur, juist in moeilijke tijden.

Nog meer feestvreugde was er in het voorjaar toen we onze nieuwe naam en huisstijl bekend hebben gemaakt en ingevoerd. CULTURIJE- Wijs met cultuur!

Een nieuw tijdperk breekt aan vol verbreding van onze taken en een toekomst waarin mooie ambities liggen voor de cultuur in Berkelland. Culturije is er klaar voor.

Rikky Dekkers  
Voorzitter Stichting Culturije Berkelland



# CULTURIJE

HOOFDSTUK 1  
ONZE ORGANISATIE

## 1.1 Algemene inleiding

Voor u ligt het jaarverslag 2021 van Culturije. In juni 2021 hebben we onze nieuwe naam en onze nieuwe huisstijl in gebruik genomen.

# CULTURIJE

We besloten om na 8 jaar afscheid te nemen van 'Muziek & KunstWijs'. Onze stichting heeft inmiddels een veel breder werkgebied en bredere opdracht, waarbij deze nieuwe naam beter aansluit. Culturije - Wijs met Cultuur heeft nog een verwijzing in zich naar onze oude naam en al het moois dat we in de afgelopen jaren hebben opgebouwd.

Culturije is de naam waarmee we als dé cultuurpartner voor educatie en participatie in Berkelland en in de regio de toekomst in gaan. Culturije staat voor beweging, Achterhoekse identiteit en in deze nieuwe huisstijl komt de diversiteit van onze diensten en expertise tot uiting.

## 1.2 Bestuur en stuurgroep

Het bestuur bestond in 2021 uit de leden:

Mw. Rikky Dekkers, voorzitter

Mw. Ingrid ten Hoopen, penningmeester

Dhr. Erwin Boonk, secretaris

De stuurgroep, met leden Dhr. Co van Schaik, Mw. Annet Wensink en Mw. Ineke Neerhof is in 2021 één maal in overleg met het bestuur en directeur Nathalie Olde Hartmann bijeen geweest.

## 1.3 Directeur en projectleiders

Alle activiteiten en programma's in op het gebied van muziek, cultuureducatie, combinatiefuncties en erfgoedprojecten worden gecoördineerd en uitgevoerd door het team van Culturije.

Nathalie Olde Hartmann is na haar eerste periode als kwartiermaker binnen Muziek- & KunstWijs sinds januari 2021 in dienst gekomen in de functie van directeur.

Ook Elise Velthuis is in dienst bij Culturije. Haar aandachtsgebied ligt bij de coördinatie van het muziekonderwijs en de begeleiding van de culturele commissies. Als zzp-er zijn Mirjan Koldewij en Joske Elsinghorst al een aantal jaar als projectleiders aan Culturije verbonden.

## 1.4 Docententeam muziekonderwijs en workshopleiders

Voor de uitvoering van het muziekprogramma op de basisscholen werken we met een team van elf professionele muziekdocenten. Zij geven allen zeventien en soms achttien muzieklessen in de groepen 1 t/m 5/6 op alle scholen voor primair onderwijs. De docenten die in de groepen 5/6 t/m 8 voor de uitvoering van het programma Muziek van de Toekomst (vier docenten) worden ingezet hebben jarenlange ervaring met het geven van lessen digitaal componeren, rap, trash percussie en hip hop.

In het eerste deel van 2021 had Covid-19 nog een behoorlijke invloed op de muziekvaklessen op de scholen. Onze docenten konden veelal wel weer fysiek hun lessen verzorgen. Ze hebben uit voorzorg met grote regelmaat zichzelf getest op Corona. De planning werd geregeld verschoven door positieve testen van leerkracht, klas of muziekdocent. We waren daarin nog afhankelijk van de beperkingen en mogelijkheden op scholen.

Naast de muzieklessen in elke klas kan de school ook elk jaar een keus maken uit het vrije aanbod muziekactiviteiten en workshops. Daarvoor zijn uitvoerders uit heel de regio beschikbaar die als zzp-er een workshop, project of serie lessen komen verzorgen op de school. Ook in het naschools aanbod en alle activiteiten in het sociaal domein werken we ook met een netwerk aan zzp-ers die hun expertise inzetten in projecten. Het weer inzetten in fysieke bijeenkomsten werd vanaf mei 2021 meer en meer mogelijk. Enkele van hen hebben online aanbod kunnen ontwikkelen wat we vanuit onze stichting of in de samenwerking met de Bibliotheek Oost-Achterhoek konden uitzetten. Vanaf de zomertoer in de zomertoer (juli/augustus 2020) waren we in de gelegenheid aanbieders als vanouds weer in te zetten in projecten.

Dit was heel fijn voor onze deskundige en bevlogen kunstenaars, muziekdocenten en andere aanbieders. Zij hebben het in de Coronaperiode financieel gezien niet makkelijk gehad. Vanuit Culturije hadden we best zorgen over de mensen in ons netwerk. We zijn ook een enkele aanbieder 'kwijtgeraakt' omdat hij/zij ervoor koos het zzp-schap vaarwel te zeggen en een baan in loondienst te aanvaarden.

Aanbieders worden ingezet vanuit Culturije als we hun vakinhoudelijke en pedagogische kwaliteiten goed in beeld hebben gebracht. Betaling vindt plaats op ZZP-basis en vooraf wordt het tarief met de aanbieder besproken. Alle lesactiviteiten die uitgevoerd worden aan deelnemers onder de 21 jaar zijn vrijgesteld van BTW. Alle coördinatie-activiteiten en activiteiten voor inwoners boven de 21 jaar zijn wel belast met 21% BTW.

## 1.5 Vrijwilligers

De groep van acht vrijwilligers die betrokken is bij de theatrale rondleiding op Kasteel Ruurlo kon in 2021 in het najaar weer ingezet worden. We vonden 2 nieuwe vrijwilligers die zich met veel plezier bij het bestaande groepje hebben aangesloten.

# CULTURIJE EN DE GEMEENTE BERKELLAND

## HOOFDSTUK 2

### 2.1 Inleiding

Culturije werkt in en voor inwoners en organisaties in de gemeente Berkelland. We sluiten aan bij de plaatselijke situatie in de verschillende grote en kleine kernen en zijn ons ook goed op de hoogte van de regionale, provinciale en landelijke ontwikkelingen. We werken vanuit onze verschillende opdrachten samen met allerlei verschillende afdelingen en contactpersonen in de gemeente.

### 2.2 Gemeente

#### 2.2.1 Wethouder, beleidsambtenaar en ketenregisseur combinatiefuncties

Wethouder Anjo Bosman was in 2021 als wethouder sport en cultuur ons directe aanspreekpunt. Gerran Protzman en later Diane Wolkorte was vanuit het team opdrachtgevers ambtelijk verantwoordelijk voor het beleid op het vlak van cultuur. De ketenregisseur combinatiefunctionarissen Tamara Hoveling is ook 2021 (met Arjan van Faassen en Marieke Heusinkveld vanuit team Vluchtelingen) onze contactpersoon geweest t.b.v. onze opdracht binnen de regeling combinatiefuncties. In het kader van de cultuur en erfgoedvisie hadden we ook nauw contact met Roy Oostendorp en Naomi Höfkes.

#### 2.2.2 Cultuur en Erfgoedvisie

In 2021 is de Cultuur - en Erfgoedvisie uitgebracht. Het biedt een mooi kader om gesprekken met erfgoedpartners aan op te hangen. Deze Cultuur- en Erfgoedvisie is benut in 2021 om de plannen omtrent het transformatiefonds verder uit te werken. Daarin konden we vanuit Culturije meedenken. Ook hebben we de visie meegenomen in de aanbesteding voor de combinatiefuncties 2022-2026.

#### 2.2.3. Combinatiefuncties

Vanuit de landelijke regeling Combinatiefuncties krijgt de stichting sinds 2018 elk kwartaal 12.500 euro via de gemeente overgemaakt. Deze 50.000 euro per jaar is de basis van het budget dat Culturije aan activiteiten binnen de combinatiefuncties moet verzorgen. Dit bedrag wordt door ons gematched met geld/projecten die we verzorgen vanuit de muziekvaklessen op alle scholen.

De projecten die we vanuit CF hadden uitgezet zijn in 2021 ook nog sterk beïnvloed door de nasleep van Corona. Vanaf de zomertoer werd het aanbieden van activiteiten met fysieke bijeenkomsten weer veel makkelijker.

# MUZIEKONDERWIJS

## HOOFDSTUK 3

### 3.1 Inleiding

Het door Culturije opgezette veelzijdige en eigentijdse muziekonderwijs is een toevoeging op wat de scholen zelf doen met muziek. Het betreft een extra programma (een PLUS) en is een aanvulling op de lessen die de klassenleerkracht geeft.

Het aanbod wordt op alle 27 basisscholen van de gemeente Berkelland uitgevoerd. Het programma verbindt leren met plezier hebben en is afgestemd op de leeftijd en ontwikkeling van de leerlingen. De lessen stimuleren de creativiteit en het samen muziek maken.

### 3.2 Muziekonderwijs weer in de klas uitgevoerd

Het programma omvat 17 lessen per schooljaar, verzorgd door een vakleerkracht muziek, voor alle groepen 1 t/m 8 op alle scholen. De uitvoering geschiedt gedifferentieerd, er is een verdeling gemaakt tussen lessen voor groep 1 t/m 5/(6) en groep 5/(6) t/m 8.

Er is steeds meer sprake van “op maat” bedienen en differentiatie in overleg tussen de scholen en Culturije. De Muziek Markt (Basisschool Algemene Instrumentale Verkenning) wordt door het Segno-collectief verzorgd en is elk schooljaar onderdeel van de 17 muzieklessen. Dit instrumentale muziekaanbod is voor de groepen 4 en 5.

Online lessen, ontwikkeld in 2020 waren beschikbaar voor scholen als er ook in 2021 tijdelijk geen fysieke les kon worden gegeven. Gelukkig waren veel fysieke lessen wel weer mogelijk. Daar genieten onze docenten, de groepsleerkracht en vooral ook de kinderen enorm van.

### 3.3 AMV+ Extra

Om scholen een eigen keuze ten aanzien van muziekactiviteiten te laten maken, is er het AMV+ Extra pakket. Het budget AMV+ Extra bedraagt €7,00 per leerling. Het leerlingaantal op de tel-datum van het kalenderjaar (1 oktober) is uitgangspunt. Vermenigvuldig dit leerlingenaantal met 7 euro en er ontstaat een geormerkt budget per school.

Scholen maken op basis van het bedrag een keuze uit een veelzijdig muziekaanbod dat door ons in afstemming met heel veel aanbieders wordt opgesteld, voor alle groepen 1 t/m 8. Er is keuze workshops, lessenseries en dag-projecten.

In 2021 zijn vanuit dit budget nog projecten en lessen uitgevoerd die voor Corona door scholen gekozen waren. Vanaf september 2021 werden ook weer nieuwe projecten door scholen gekozen en gepland.

# MUZIEKONDERWIJS

## HOOFDSTUK 3

### 3.4 Muziekmarkten

Tijdens één van de 17 lessen op de basisscholen komen docenten van het Segnocollectief muziek maken met de kinderen in de groep. Dit gebeurt tijdens de zogenoemde Muziekmarkt. Er zijn twee verschillende programma's, voor groep 4 (of combi 3-4) en groep 5 (of combi 5-6). Groep 4 volgt het programma met de vijf instrumenten liedjes. In deze liedjes komen de verschillende instrumenten groepen aanbod: Houtblazers, koperblazers, snaarinstrumenten, toetsinstrumenten en slagwerk. Voor het liedje over de houtblazers en koperblazers is een nieuwe tekst gemaakt op bestaande liedjes uit de muziekmethode 123zing. De leerlingen leren de liedjes van de docent van Culturije tijdens hun muziekles.

In de muziekmarkt les laten de docenten instrumenten horen en geven uitleg over de manier waarop er geluid uit komt en hoe die instrumenten bespeeld moeten worden. Aan het eind van de les is er tijd ingeruimd om de instrumenten uit proberen onder leiding van de docenten. Hiervoor zijn door Culturije instrumenten aangeschaft, aangevuld met instrumenten van het Segnocollectief.



In de muziekmarkt van groep 5 ligt de focus meer op het zelf bespelen van de instrumenten door de leerlingen. Er is een carroussel waarbij de leerlingen in alle instrumentengroepen een keuze kunnen maken om het instrument wat beter te leren kennen. Als ze langs alle groepen zijn geweest moeten ze een keuze maken op welk instrument het afsluitende nummer gaan spelen onder leiding van een dirigent. Dit is één van de docenten van het Segnocollectief. De kinderen leren dan ook te kijken naar een dirigent. Het lied Muziek is van Iedereen uit de methode 123zing wordt hiervoor gebruikt.

In het schooljaar 2020-2021 zijn er helaas geen muziekmarkten gehouden op de basisscholen zelf. In verband met Corona waren externen niet welkom op de school. We hebben daarom een manier bedacht om toch de kinderen van de scholen kennis te laten maken met muziekinstrumenten.

Tijdens een opnamesessie in het Stieltjen in Haarlo hebben de docenten van het Segnocollectief samen met een paar Culturije collega's de hele muziekmarkt opgenomen.



# MUZIEKONDERWIJS

Verder zijn er filmpjes opgenomen met gastspelers. Zo konden we ook de instrumenten laten zien en horen die normaal niet mee naar school genomen kunnen worden. Denk bijvoorbeeld aan pauken bij het slagwerk, een kerkorgel of een piano. Op deze manier was het toch mogelijk om juist wat meer te laten zien en horen.

Frank Sterenborg heeft een mooie voorlichtingsfilm gemaakt over de toetsinstrumenten waarbij hij te gast was in de katholieke kerk te Borculo. De diverse filmpjes staan op de website en zijn te raadplegen door de docent van Culturijs en de leerkracht in de klas.

## 3.5 Lancering nieuwe naam met een rondgang langs alle scholen

Om de naamsverandering van Muziek en KunstWijs naar Culturijs goed bekend te maken bij de scholen is er een startmanifestatie georganiseerd. Een aantal docenten van het Segnocollectief hebben een dweilband gevormd waarmee ze in de derde en vierde week van september langs alle scholen gingen. De scholen hebben hiervoor voor iedere leerling een Kazoo ontvangen met de nieuwe naam en logo van Culturijs.

Het ensemble van het Segnocollectief is per plaats in onze gemeente aangevuld met leden/muzikanten van de plaatselijke muziekvereniging.



De leden kwamen uit de volgende deelnemende verenigingen:

Volharding uit Borculo  
Amicitia uit Geesteren  
Sophia's Lust uit Ruurlo  
Eendracht uit Haarlo  
Excelsior uit Eibergen  
Concordia uit Beltrum  
Amicitia uit Rietmolen  
Crescendo uit Neede



De band heeft per school een rondgang gemaakt door de school met "Hallo allemaal" uit de tv serie De Luizenmoeder en daarbij de kinderen uit de klassen gehaald. Op een aantal scholen was dit helaas niet mogelijk in verband met Corona.

Daarna hebben alle kinderen van de school zich verzameld op het plein met de Kazoo. Na een korte uitleg over het bespelen van de Kazoo volgde er een mooie uitvoering van de mars Over and Out van Randy Beck. Veel kinderen en leerkrachten liepen al spelend in polonaise over het plein achter de band aan. Het was heerlijk om weer samen muziek te maken.

# BUREAU KUNSTWIJS

## HOOFDSTUK 4 BEMIDDELING EN ORGANISATIE VAN KUNST- EN CULTUURPROGRAMMA'S VAN/MET SCHOLEN

### 4.1 Inleiding

Bureau KunstWijs is de naam die we als verduidelijking naar de scholen gegeven hebben aan het cultuurcoördinatiepunt voor de basisscholen in Berkelland. De programma's die betrekking hebben op andere kunstdisciplines dan muziek worden vanuit deze noemer gekozen en georganiseerd. Culturijs vormt als coördinatiepunt met aanbieders en afnemers (in dit geval de PO scholen) een sterke driehoek. We vervullen de taak als cultuurmakelaar en cultuurcoach. We adviseren, bemiddelen, programmeren, ontwikkelen en coördineren en verzorgen de financiële afhandeling van het kunst- en cultuureducatie aanbod voor het basisonderwijs.

### 4.2 Culturele commissies per kern

Elke kern in Berkelland heeft een culturele commissie. Deze wordt gevormd door de ICC-ers van de scholen uit de kern. De overleggen met de Culturele Commissies vormen het uitgangspunt van de culturele programma's in de PO scholen. faciliteert deze overleggen, haalt de vraag op in de vier culturele commissies, ontwikkelt en stemt steeds af met de commissies en zorgt voor de bemiddeling door passende uitvoerders of gezelschappen te vinden, coördineert de uitvoering van het programma en handelt financiële zaken af.

Scholen betalen uit eigen middelen voor de activiteiten; wij sturen de scholen hiervoor een factuur. Elise Velthuis, die ook in 2021 het eerste aanspreekpunt was voor Bureau KunstWijs bemiddelt ook Op Maat-vragen van scholen die betrekking hebben op kunst- en cultuureducatie. Het gaat dan om programma's, workshops, professionals en/of een activiteiten. Samen wordt een passend aanbod samengesteld.

Per Culturele commissie wordt gemiddeld gezien twee tot zes keer per jaar vergaderd. In 2021 zijn er per kern 1 of 2 vergaderingen gehouden. Het contact met de ICC-ers van de scholen werd nog lange tijd door corona-perikelen online gehouden en dat geeft minder inspiratie en energie dan de fysieke vergaderingen waarin ICC-ers met elkaar ideeën delen en elkaar inspireren. Vanaf september 2021 konden alle Culturele Commissies weer als vanouds bijeen komen.

### 4.3 NPO aanvraag vanuit culturele commissie Ruurlo

De CC van Ruurlo heeft in 2020 de vraag aan Culturijs voorgelegd of we uit CMK middelen, KunstWijs middelen of CF budget samen een naschools talentenprogramma konden gaan ontwikkelen voor kinderen in Ruurlo. Vanuit deze wens van de scholen heeft Culturijs eind 2021 een aanvraag voor aanvullende middelen uit NPO gelden voorbereid. Deze is in mei 2022 toegekend.

#### 4.4 Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK)

In de provincie Gelderland werken scholen, culturaanbieders en gemeenten samen aan beter cultuuronderwijs op lokaal en regionaal niveau. De provincie Gelderland en het Rijk financieren de samenhangende aanpak om de kwaliteit van cultuureducatie in het primair onderwijs te borgen. Cultuur Oost is de provinciale partner waarmee Culturije samenwerkt bij de subsidie aanvragen die betrekking hebben op Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK).

Culturije treedt voor de meeste scholen op als penvoerder. Zij stimuleert en begeleidt de scholen tijdens de ambitiefase, is verantwoordelijk voor de uitvoering, de tussenevaluaties en de verantwoording. In de lopende 3 programmalijnen namen in 2021 93% van alle scholen in Berkelland deel.

#### 4.5 Opbrengst CMK in 2021

##### Inspiratieboekje 'Procesgerichte didactiek in cultuureducatie'

De subsidieregeling CMK2 werd in 2021 afgerond. De plannen die we met scholen in 2017 hadden opgesteld konden in 2020 en 2021 geen doorgang meer vinden door de lockdowns en andere maatregelen.

De inspiratiemarkt waarin we regionale en lokale aanbieders aan ICC-ers van onze scholen voorstellen kon ook niet gepland worden. We hebben daarom gezocht naar een ander medium om ICC-ers te inspireren en onze aanbieders en podium te geven.

Met een inspiratieboekje over procesgerichte didactiek konden we uit deze subsidieregeling uiteindelijk elke leerkracht in Berkelland een boekje vol inspirerende voorbeelden meegeven en tegelijk allerlei aanbieders uit ons netwerk zichzelf en hun expertise goed profileren. Rob Weeber heeft voor ons de interviews afgenomen en Drukkerij Maarse uit Eibergen verzorgde het drukwerk.

Deze uitgave is inmiddels niet alleen in Berkelland rondgedeeld, maar is ook bij ons ingekocht voor scholingen en lezingen in de hele provincie.

##### Opstart CMK 3 2021-2025

Halverwege 2021, direct na de afronding van CMK2, startte ook de 3e CMK periode.

Daarin doen 13 PO scholen weer mee. We bouwen daarmee verder met hen aan het vergroten van kennis over cultuureducatie in het team, visieontwikkeling over cultuureducatie en betrekken daarin nadrukkelijk ook erfgoededucatie die we ontwikkelen met lokale erfgoedlocaties en musea,



### 5.1 Inleiding

In het Cultuur- en Erfgoedpact Achterhoek hebben negen gemeenten al een aantal jaar geleden in de Achterhoek de ambitie uitgesproken dat zij erfgoed, kunst en cultuur steviger willen inzetten als pijler van de ruimtelijke en economische kwaliteit. Het Cultuur & Erfgoedpact Achterhoek streeft naar bewustwording van de culturele identiteit van de regio. Daarnaast is het verbinden van generaties, jong en oud, en samen met cultuur en erfgoed bezig zijn (participatie) een belangrijk kerndoel binnen het pact.

Culturije is sinds 2021 volwaardig partner in het pact. Er werd uitvoering gegeven aan een project die in CEPA valt onder de lijn 'Participatie'. Nathalie Olde Hartmann was daarvoor met Joske Elsinghorst de contactpersoon. Mirjan Koldewij is werkzaam zowel voor CEPA als voor onze stichting en heeft daarom ook een belangrijke rol in de lokale vertaling en uitvoering in Berkelland.

### 5.2 Project vanuit CEPA in 2021 in Berkelland

Een programmalijs vanuit CEPA noemen we Participatie. Hierin proberen we inwoners te bereiken met gebruikmaking van 1 of meerdere kunstdisciplines. Het theater der zintuigen is daarom door Culturije ism PeerTOF theater ontwikkeld, met als doel mantelzorgers, vrijwilligers en professionals in de zorg te inspireren in het dagelijks contact met mensen waarmee het contact maken door middel van de taal wegvalt. De uitgangspunten van het zintuigelijk theater dat PeerTOF op locatie uitvoert hebben we (deels) kunnen vertalen naar 4 inspiratiefilmpjes. Er is gezien de beperkte mogelijkheden in 2021 om fysiek bijeen te komen gekozen voor het medium film. Deze filmpjes werden bekostigd met uit budget van Culturije aangevuld met CEPA budget van de gemeente Berkelland, Oost Gelre, Winterswijk en Aalten. Bij Boogie Woogie zijn de opnames gemaakt. In 2022 worden de filmpjes opgevolgd met live workshops voor mantelzorgers, vrijwilligers en zorgmedewerkers.

### 5.3 Verder met lokale erfgoededucatie

Lokale erfgoededucatieprogramma's ontwikkelen we samen met vrijwilligers en bestuursleden van lokale erfgoedaanbieders. We hebben hiervoor een Media- en Erfgoedsubsidie aangevraagd en toegekend gekregen i.s.m. Erfgoed Gelderland.

Mirjan Koldewij (namens Culturije) en Ben Bregman (namens Erfgoed Gelderland) onderhouden het contact met diverse erfgoedaanbieders. We zorgen dat door ontwikkelaars goede lesbrieven en gedegen lesmateriaal wordt ontwikkeld. Ook zorgen we dat vrijwilligers een aanvullende training krijgen om klassen die het erfgoedaanbod afnemen goed te kunnen bedienen.

Tussen 2021-2024 ontwikkelen we voor de midwinterhoorngroep in Eibergen, diverse molens in de gemeente, De Lebbenbrugge en Natuurpark Kronenkamp educatief materiaal.

# COMBINATIEFUNCTIES

## HOOFDSTUK 6

### CULTURIJE; VERBINDER EN INITIATOR VOORSCHOOLS, NASCHOOLS EN IN HET SOCIAAL DOMEIN

#### 6.1 Inleiding

Culturije heeft sinds september 2018 de toekenning voor 2,5 fte/50.000 euro uit de regeling Combinatie Functies (CF). Uitvoering van de combinatiefuncties gaat met name over participatie; het voorschoolse aanbod, het naschoolse aanbod en aanbod voor doelgroepen vanuit het sociaal domein. Als cultuurpartner zijn we in het brede veld inmiddels volop bekend, door ons naschools aanbod en het meedenken en organiseren van activiteiten op vraag van doelgroepen.

#### 6.2 Van Plan van Aanpak naar uitvoering in CF

2021 was het vierde jaar van de driejarige financiering uit de regeling voor combinatiefunctionarissen. Onze inzet wordt bekostigd uit 50.000 euro op jaarbasis uit de CF regeling die via de gemeente Berkelland naar de stichting wordt overgemaakt.

De activiteiten en resultaten vanuit CF worden halfjaarlijks en jaarlijks besproken en verantwoord in gesprek met Tamara Hoveling en Gerran Protzman en later ook Diane Wolkorte.

In oktober 2021 heeft de Culturije verantwoording afgelegd voor de periode 2020-2021. De tweede helft van 2021 is verantwoord in de documenten van 2021-2022 die we op 13 oktober 2022 hebben gepresenteerd.

Ook op het uitvoeren van de geplande activiteiten binnen de combinatiefuncties werd sterk beïnvloed door corona. In overleg met onze opdrachtgevers binnen de gemeente hebben we periodiek besproken hoe we de gelden goed konden inzetten op andere projecten dan de vooraf geplande activiteiten.

Zo hebben we bijvoorbeeld een deel CF budget van Culturije en de Sport Federatie Berkelland ingezet om het project Samen Berkelland van maart tot en met december 2021 mogelijk te maken. Er kwam een regionale subsidie beschikbaar die we voor oudkomers (die de inburgering al deels of helemaal hadden afgerond) konden inzetten. We hebben in dit project met 12 inwoners en 2 cultuurverbinders veel sport, vrijwilligerswerk en creatieve lessen ingezet. Een mooie proeftuin in aanloop naar de Z-route.





Samen Berkelland was daarin een mooi voorbeeld, want de inzet van menskracht en middelen door Culturije vanuit CF regeling maakt het mogelijk kunst in de breedste zin in Berkelland in te zetten.

Om jong en oud zijn/haar talent te laten ontdekken, om mensen bijeen te brengen, eenzaamheid tegen te gaan, mantelzorgers een hart onder de riem te steken, nieuwkomerprojecten op te zetten en verenigingen, scholen, kunstenaars, muzikanten, kinderopvang, ouderenzorgorganisaties, vrijwilligers aan elkaar te koppelen.

Vanuit de CF-rol van Culturije zijn we soms de organiserende partij, maar vaker nog medeorganisator, adviseur, stimulator, verwijzer, informatiebron samen en voor anderen.

Elkaar kennen, opzoeken en versterken is het hoofddoel. We vervullen een soms bijna onzichtbare rol. We zien het zelf als de essentiële smeerolie tussen al die verschillende radertjes of een brug tussen verschillende organisaties en beleidsterreinen.

Daarin werken we heel graag en met gemak samen met onze combinatiefunctionarisc collega's van Sport Federatie Berkelland, BeweegWijs en Bibliotheek Oost Achterhoek.

### 6.3 Voorbereiding aanbesteding CF 2022-2026

De maanden november en december 2021 stonden in het teken van het voorbereiden van de aanbesteding voor de nieuwe CF periode.

# JEUGDFONDS SPORT EN CULTUUR

## HOOFDSTUK 6 CULTURIJE ALS INTERMEDIAR VOOR JFSC

### 7.1 Inleiding

Het Jeugdfonds Sport & Cultuur is er voor kinderen van 4 tot en met 17 jaar, waarvan de ouders weinig geld hebben. Bijvoorbeeld gezinnen die leven van een bijstandsuitkering, in de schuldsanering zitten of een inkomen hebben tot 120% van het sociaal minimum. Alle kinderen uit het gezin komen in aanmerking. Ouders of de sport- of cultuurvereniging kunnen zelf geen aanvraag dienen. Dat kan alleen via een lokaal aanspreekpunt.

### 7.2 Aanvragen in 2021 voor cultuur

We kregen in 2021 2 aanvragen binnen. Een eerste aanvraag voor een meisje dat graag wilde deelnemen aan het programma dat muziekvereniging Excelsior in Eibergen biedt. Haar aanvraag werd gehonoreerd en het meisje heeft met veel plezier deelgenomen aan hun programma.

Daarnaast was er een aanvraag voor een meisje dat graag danslessen wilde gaan volgen. Ook dat is toegekend en in het najaar van 2021 gestart.

Samen met de Sportfederatie Berkelland en de gemeente, hebben we berichten uitgebracht en informatie over het JFSC in het boekje van Sjors Creatief/Sportief meegenomen. Daarnaast zijn er flyers gebracht naar het verdeelpunt van de voedselbank en hebben we verenigingen alert gemaakt op deze mogelijkheid. Dit alles om de bekendheid en laagdrempeligheid van het JFSC te vergroten bij verwijzers en ouders en verzorgers.

Wij nemen ook in het overleg met scholen de mogelijkheid mee van aanvragen bij dit fonds.

We hopen dat het fonds en de mogelijkheden die het biedt steeds meer bekendheid krijgt in Berkelland en het kinderen de mogelijkheid geeft structureel deel te nemen aan muzieklessen en creatieve cursussen.

